

IL PANE INVISIBILE

Descrizione dell'iniziativa

Il Dipartimento di Scienze e Innovazione Tecnologica di Alessandria ha ospitato, 5 dicembre 2014, l'inaugurazione ufficiale dell'opera pittorica in pannelli "Il pane invisibile", realizzata dai detenuti della Casa di reclusione "San Michele" e dagli studenti dell'Istituto comprensivo "Galilei", nell'ambito di un progetto dell'ICS Onlus.

L'Evento organizzato all'interno di progetti condivisi con la casa di reclusione di San Michele, ha presentato i risultati del laboratorio di pittura realizzato in collaborazione fra il Liceo "Galilei" di Alessandria e la Casa di Reclusione "San Michele". L'evento ha offerto l'opportunità di presentare il successivo progetto di inclusione carceraria dal titolo "povero nemico" che evoca un lavoro della Prof.ssa Grande Elisabetta (DIGSPES - Dipartimento di Giurisprudenza e Scienze Politiche, Economiche e Sociali) su diritto penale e povertà.

"Il pane invisibile" è frutto del lavoro delle due botteghe che, separatamente, hanno realizzato 24 pannelli mobili, che sono stati assemblati a formare un'unica opera nell'atrio del Dipartimento. L'originale vernissage è stato accompagnato da una presentazione ufficiale in musica, parole e immagini, curata da Alberto Serrapiglio e Andrea Negruzzo e ha coinvolto il Coro di Voci Bianche del Conservatorio "Vivaldii.

È seguita la proiezione del cortometraggio "Il pane invisibile" e un dibattito con la partecipazione di ricercatori del DIGSPES e di rappresentanti degli enti promotori sul significato dei percorsi alternativi alla detenzione, per la riabilitazione e recupero delle persone ristrette, con particolare attenzione alla centralità della "bellezza". Di particolare interesse il rapporto e gli incontri, documentati da filmati, tra i partecipanti alle due botteghe di pittura.

Sono intervenuti: Salvatore Rizzello, Direttore Dipartimento di Giurisprudenza, Elisabetta Grande, Insegnamento di Sistemi giuridici comparati, Daniele Scarscelli, professore di Sociologia della devianza, Domenico Arena, Direttore CR San Michele, Colomba Ippedico, Direttore UEPE Alessandria, Maria Paola Minetti, Dirigente Scolastico IC Galilei, Don Claudio Giovannini, responsabile giovani Centro Don Bosco Alessandria. Ai lavori ha presenziato anche una piccola rappresentanza di detenuti ed ex detenuti, già apprendisti di bottega.

Obiettivi

- Coinvolgimento della cittadinanza in progetti di solidarietà in ambito carcerario locale
- Avviare uno scambio di competenze e punti di vista tra ricercatori, studenti, artisti e carcerati
- Inaugurazione della mostra *Il pane invisibile*

Target

La cittadinanza, stakeholder, studenti insegnanti e appassionati di arte.

Impatto

L'impatto è stato di **circa 100** partecipanti e sono apparsi numerosi articoli sulla stampa locale.

Budget

L'evento ha avuto un costo di 3000 euro

Enti sostenitori / compartecipanti

- Casa di reclusione San Michele e Istituto Comprensivo Galilei
- Città di Alessandria
- Conservatorio Vivaldi –Alessandria
- Istituto comprensivo galilei di Alessandria
- Associazione ICS onlus

Monitoraggio

- È stato svolto un conteggio dei partecipanti.
- Pur essendo percettivamente alta la soddisfazione degli utenti, non è stato somministrato un questionario di valutazione.